

SAKLI GÖLGELER ATLASI

ÖYKÜ

ŞENOL KARADENİZ

Bu kitabın yayın hakkı PHOENIX YAYINEVİ'ne aittir. Yayınevinin ve yayıncısının yazılı izni alınmaksızın kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopyalanamaz, çoğaltılamaz ve yayınlanamaz.

Saklı Gölgeler Atlası

Yazar: Şenol KARADENİZ

Editör: Gülşen DEMİRCİ

Kapak ve Sayfa Düzeni: Şeyma ÇETİN

©Phoenix Yayınevi Tüm Hakları Saklıdır.

2025 Mart, Ankara

ISBN No: 978-605-7789-62-4

Phoenix Yayınevi-Ünal Sevindik

Yayıncı Sertifika No: 11003

Şehit Adem Yavuz Sok. Hitit Apt. 14/1

Kızılay-Ankara

Tel: 0(312) 419 97 81 pbx

Faks: 0(312) 419 16 11

e-posta: info@siyasalkitap.com

<http://www.siyasalkitap.com>

Baskı: Sayfa Basım Sanayi Tic. Ltd. Şti.

Tevfik İleri Mah. Emek Cd. Polat Sk.

No:2 Pursaklar/ANKARA

Sertifika No: 77079

Dağıtım: Siyasal Kitabevi

Şehit Adem Yavuz Sok. Hitit Apt. 14/1

Kızılay/Ankara

Tel: 0(312) 419 97 81 pbx

Faks: 0(312) 419 16 11

e-posta: info@siyasalkitap.com

<http://www.siyasalkitap.com>

Instagram: [yayineviphoenix](https://www.instagram.com/yayineviphoenix)

X: [yayineviphoenix](https://www.x.com/yayineviphoenix)

Vaktini, emeğini ve sabrını bilgiye adayan

fedakâr kütüphanecilerimize...

Dr. Şenol Karadeniz aslen Rize Fındıklı'lı olup, 1974 yılında Trabzon'da doğdu. İlkokulu Trabzon'da, ortaokul ve liseyi Muğla Yatağan'da tamamladı. Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Kütüphanecilik Bölümünden 2002 yılında mezun oldu. Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümünden "Türkiye'de Halk Kütüphanecilerinin Hizmet İçi Eğitim Gereksinimleri" adlı tez çalışmasıyla 2008 yılında yüksek lisans; "Türkiye'deki Halk Kütüphanesi Sisteminin Değerlendirilmesi ve Bir Ulusal Halk Kütüphanesi Stratejisi Önerisi" adlı tez çalışmasıyla da 2019 yılında doktora derecesi aldı. Kültür ve Turizm Bakanlığı uzmanlık tezi ise "Ankara Büyükşehir Belediyesi Sınırları İçerisindeki Halk Kütüphanelerinde Halkla İlişkiler İncelemesi" başlıklı çalışmadır. Bilgi ve Belge Yönetimi alanında hakemli makaleleri, sempozyum bildirileri, serbest yazıları ve mesleki kitapları yayımlandı. Aynı zamanda mesleki yayımlarda editör ve hakem olarak yer aldı. Yine Bilgi ve Belge Yönetimi alanında akademik projeler yürüttü, kütüphanecilik ile ilgili çeşitli mesleki ve kültürel faaliyetlerin organizasyonunda yer aldı. Mesleki sivil toplum kuruluşlarının yönetim kurulları ve süreli çalışma gruplarında görevler üstlendi. Çeşitli edebiyat dergilerinde öyküleri yayımlandı. Kırmızı Deniz (Phoenix, 2009), Bab-ı Zaman (Phoenix, 2012) ve Senden Gitmeme Çeyrek Var (Phoenix, 2016) başlıklı üç öykü kitabını okurlarıyla buluşturdu. Bab-ı Zaman başlıklı öykü kitabı, Fantazya ve Bilimkurgu Sanatları Derneği-FABİSAD tarafından düzenlenen 2014 GİÖ Ödülleri kapsamında; Fantastik, Bilimkurgu ve Korku Temalı Öykü Kitabı Ödülü kategorisine aday gösterilmeyi başardı. Bilkent Üniversitesinde başladığı mesleki kariyerini Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünde Kültür ve Turizm Uzmanı olarak sürdürüyor.

İÇİNDEKİLER

Beleşçiler Takımı: Şeyma Hanım ile Şefik Bey'in Tenhalar Sığınağı	7
Saklı Gölgeler Atlası: Meryem'in Unutulmuş Hikâyesi	29
Çarşı Ekmeği: Küçük Mustafa'nın Susku Çığılığı	63
Tabutçu ya da Ölü Salı Ustası: Yaşamın Sahne Arkası Üzerine	83
Kunduracı Sokağı: Başkentte Bir Kış Akşamı	101
Uzak Kıyılar: Bir Umut Ve Huzursuzluk Sarkacı	119

